

SEMINARI INTERNACIONAL

Postmemòria del franquisme: representacions contemporànies al cinema, la literatura i els mitjans de comunicació

28 gener 2016

Campus Catalunya (Sala de Junes) Universitat Rovira i Virgili, Tarragona

Programa

9 h *Registre*

9.15 h *Benvinguda*

Bernat López, Universitat Rovira i Virgili

9.30 h *Cap a una teoria de la postmemòria. Lectures del passat des de la distància generacional*

Laia Quílez, Universitat Rovira i Virgili

09.45 h *Imatges, llocs i polítiques de memòria a 'PLAN ROSEBUD (1 i 2)'*

Projecció d'un fragment de 'PLAN ROSEBUD 2: Calling the ghosts' i col·loqui sobre el documental amb la directora, María Ruido.

10.45 h *Pausa-cafè*

11.00 h *Prácticas de posmemoria en el cómic español*

José Carlos Rueda (Universidad Complutense de Madrid) i Elena Galán (Universidad Carlos III de Madrid)

11.30 h *Reivindicaciones de la 'anti-España' en la novel·la del S. XXI*

Francisca López, Bates College (Estats Units)

12.00 h *Ràdio, memòria i conflicte. La construcció de la Guerra Civil a la ràdio a Espanya: el cas de RNE i Catalunya Ràdio*

Marta Montagut, Universitat Rovira i Virgili

12.30 h *Torn obert de preguntes i taula rodona*

Per registrar-se i per a més informació, contactar a: mariaj.romano@urv.cat

Aquesta activitat és oberta i gratuïta, i ha estat organitzada amb el suport del projecte "Memorias en segundo grado: Posmemoria de la Guerra Civil, el franquismo y la transición democrática en la sociedad española contemporánea" (Ref. CSO2013-41594-P), finançat pel Ministerio de Economía y Competitividad.



Amb el suport de:

